

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень) составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного стандарта среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями) (далее ФГОС СОО);
- Программы по русскому языку для 10 – 11 классов;
- Русский язык. 10-11 классы. Предметная линия А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой, В. Ф. Грекова, С. Е. Крючкова, Л. А. Чешко и другие. ФГОС, 2019 (авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (базовый уровень): Русский язык. Программы общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2019);
- Русский язык. 10-11 классы. Предметная линия С. И. Львовой, В. В. Львова. Русский язык. 10-11 класс. Методические рекомендации. Базовый и углубленный уровни. ФГОС. – Мнемозина, 2020г.
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минпросвещения России) от 28 декабря 2018г. N 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).

Целью учебного предмета «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Задачи учебного предмета «Русский язык»:

– овладеть функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

– овладеть умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

– овладеть умениями комплексного анализа предложенного текста;

– овладеть возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

– овладеть навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль. На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях и вне аудитории, а также правильно организованной самостоятельной работой. Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Текст. Виды его преобразования», «Речевое общение. Культура речи», «Функциональные разновидности русского языка», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Необходимо учитывать, что учебник может быть использован учащимися и как справочник по основным разделам русского языка, обеспечивая восполняющее повторение, при подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Предмет «Русский язык» изучается в старшей школе в объеме 68 часов при изучении его в 10-11 классах на базовом уровне. При этом в 10 классе предмет изучается в объеме 34 часов, в 11 классе – 34 часов на базовом уровне. На углублённый уровень - в объёме 204 часов – 3 часа в неделю: в 10 классе – 102 часа и в 11 классе – 102 часа.

В рамках реализации данной рабочей программы предусматривается изучение предмета «Русский язык» в объеме 136 часов со следующим распределением часов по классам: в 10 классе – 68 часов, в 11 классе – 68 часов.

Учебно-методический комплекс.

1. Власенков А. И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы /А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М. Просвещение, 2018.
2. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ Под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова. – М: Мнемозина, 2019.
3. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ Под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова. – М: Мнемозина, 2019.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного курса**

### **Личностные результаты обучения:**

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.

### **Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметными результатами освоения основной программы по русскому языку являются:**

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;

- способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты; участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах.

***Выпускник на углубленном уровне научится:***

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Выделение в качестве основных показателей усвоения курса личностных, метапредметных и предметных результатов обучения вызывает вопросы, связанные с проверкой и оцениванием выделенных показателей. Уже сложившаяся практика введения ФГОС в основную школу показывает, что уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

## Содержание курса

### 10 КЛАСС

#### **Общие сведения о языке (4 часа).**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. Активные процессы в русском языке на современном этапе.

Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны.

Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, высокий социальный престиж в среде носителей данного национального языка

Проблемы экологии языка.

Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

Виды монолога: внутренний (обычно протекает во внутренней речи) и внешний (целенаправленное сообщение, сознательное обращение к слушателю).

Виды монологической речи по цели высказывания: информационная, убеждающая и побуждающая. Приемы побуждения и убеждения.

#### **Русский язык как система средств разных уровней (21 час)**

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Орфография.

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и

стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.

Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

### **Текст. Виды его преобразования (9 часов)**

Язык и речь. Социальная роль языка в обществе. Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания. Устная речь. Письменная речь. Текст, его строение. Типы речи. Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Основные требования к письменному тексту: 1) соответствие содержания текста теме и основной мысли; 2) полнота раскрытия темы; 3) достоверность фактического материала; 4) последовательность изложения (развёртывания содержания по плану); логическая связь частей текста, правильность выделения абзацев; 5) смысловая и грамматическая связь предложений и частей текста; 6) стилевое единство; 7) соответствие текста заданному (или выбранному) типу речи; 8) соответствие нормам русского литературного языка (грамматическим, речевым, правописным — орфографическим и пунктуационным)

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо). Речь внешняя как речь, доступная восприятию (слуху, зрению) других людей. Речь внутренняя как речь, недоступная восприятию других людей.

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.

Основные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение).

Основные этапы работы с текстом. Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометками; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков и др.) Типичные недостатки чтения: 1) отсутствие гибкой стратегии чтения; 2) непонимание смысла прочитанного текста или его фрагментов; 3) наличие регрессий, то есть неоправданных, ненужных возвратов к прочитанному; 4) сопровождение чтения артикуляцией; 5) низкий уровень организации внимания; 6) малое поле зрения; 7) слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.

Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата,

рецензии. Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного).

### **Функциональные разновидности русского литературного языка (10 часов)**

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Несобственно-прямая речь как один из способов передачи внутренней речи персонажа литературного произведения. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме: рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения; речевые стандартные обороты (клише), характерные для рецензии). Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

### **Речевое общение. Культура речи (11 часов)**

Взаимосвязь языка и культуры. Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определенной функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Необходимые условия успешного, эффективного общения:

1) готовность к общению (обоюдное желание собеседников высказать своё мнение по обсуждаемому вопросу, выслушать своего партнёра; наличие общих интересов у собеседников, достаточного жизненного опыта, начитанности, научных знаний для понимания смысла речи собеседника; владение достаточным объёмом культурологических знаний и др.);

2) достаточно высокий уровень владения языком и коммуникативными навыками;

3) соблюдение норм речевого поведения и др.

Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет-общения.

Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников: неясно выраженная мысль, нарушение этических норм общения (например, неоправданная агрессия речи, преувеличение степени

ре-чевой свободы, допустимой в коммуникативной ситуации экзамена), неуместное использование того или иного языкового средства выразительности и др.

### **Повторение (12 часов)**

Повторение и обобщение изученного в 5—9-м классах, подготовка к ЕГЭ.

Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи.

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы правописания (обобщение на основе изученного). Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение на основе изученного). Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

## **11 КЛАСС**

### **Русский язык как система средств разных уровней. Синтаксис и пунктуация (39 часов)**

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетиче-ская (повторение).

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

### **Культура речи (23 часа)**

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения. Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность. Уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность, чистота, вежливость.

Основные компоненты культуры речи: языковой (или нормативный, состоящий в изучении норм языка), коммуникативный (изучение особенностей выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами речевого общения) и этический (описание речевого этикета, эффективных приёмов общения).

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

\* Неуместное, стилистически не оправданное употребление тропов, излишнее украшательство речи, использование слов, не сочетающихся в рамках одного стиля, как недостаток речи.

\* Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия).

\*Этикетные формулы выражения несогласия с собеседником, вежливого отказа в выполнении просьбы.

\* Прецедентные тексты как тексты (фразы, слова), которые имеют историко-культурную ценность и на которые часто ссылаются носители языка (цитаты из общеизвестных художественных произведений; ссылки на мифы, предания, сказки; афоризмы, пословицы, крылатые слова, фразеологические обороты; фразы из песен, названия книг, спектаклей, опер, фильмов; высказывания героев популярных кинофильмов и т. п.). \* Понимание прецедентных текстов как одно из условий эффективности речевого общения.

**Подготовка к итоговой аттестации (6 часов)**

Тематическое планирование по русскому языку 10-11 класс

(УМК А. И. Власенков + С. И. Львова, В.В. Львов)

№ п/п		Тема	Кол-во часов	
			базовый	углубленный
БУ	УУ	10 класс		
		<b>Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
1	1	Язык и общество. Язык и культура/ <i>Русский язык-хранитель духовных ценностей нации. Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении.</i>	1	1
	2	<i>Формы национального языка. Признаки литературного языка.</i>	-	1
	3	<i>Речевое общение, его признаки. Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи</i>		1
	4	<i>Виды монологической речи. Приемы побуждения и убеждения</i>		1
		<b>Русский язык как система средств разных уровней</b>	<b>14</b>	<b>21</b>
2	5	Устная и письменная речь как формы речевого общения. Единицы языка. Уровни языковой системы	1	1
3	6-7	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	2
4	8	Входной мониторинг	1	1
5	9	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1	1
6	10	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления	1	1
7	11	Русская фразеология	1	1
8	12-13	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор	1	2
9	14	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи	1	1
	15	<i>Орфограммы гласные и согласные в корнях: повторение. Практикум.</i>		1
10	17-18	Выразительные словообразовательные средства	1	2
11	19	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание	1	1
12	20-21	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи	1	2
13	22-23	Правописание не и ни с разными частями речи. Правописание наречий	1	2
	24	<i>Решение тестов: практикум</i>		1
14	25	Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написание	1	1
15	26	Итоговая контрольная работа	1	1
		<b>Текст. Виды его преобразования</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
16	27-28	Язык и речь. Текст, его строение. Типы речи. Стили речи.	1	2
17	29-30	Основные требования к письменному тексту. Признаки	1	2

		текста. Композиция итогового сочинения		
	31-32	<i>Виды речевой деятельности. Этапы речевой деятельности.</i>		2
18	33-34-35	Чтение как вид речевой деятельности. Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение). Основные этапы работы с текстом./ <i>Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста</i>	1	3
		<b>Функциональные разновидности русского литературного языка</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
19	36-37	Формы существования русского языка. Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка./ <i>Несобственно-прямая речь как один из способов передачи внутренней речи персонажа литературного произведения</i> <i>Гипертекст и его особенности</i>	1	2
20	38-39-40	Лексика научного стиля, его признаки и разновидности. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.) стиля./ <i>Практикум в группах по созданию рецензии</i>	1	3
21	41-42-43	Лексика публицистического стиля, его признаки и разновидности. Морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.) стиля.	1	3
22	44-45	Понимание текста: основная мысль автора. Комментарий проблемы и авторская позиция. Правила цитирования	1	2
		<b>Речевое общение. Культура речи.</b>	<b>4</b>	<b>11</b>
23	46	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	1	1
24	47-48	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	1	2
25	49-50	Грамматические ошибки как нарушения качеств речи	1	2
	51-52	<i>Решение тестов: практикум</i>		2
26	53	Контрольная работа "Редактирование текста"	1	1
	54	<i>Анализ контрольной работы</i>		1
27	55-56	Языковая норма, ее основные признаки и функции. Варианты норм. Орфоэпические нормы		2
		<b>Повторение.</b>	<b>7</b>	<b>12</b>
28	57-58-59	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. / <i>Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания. Абзац как пунктуационный знак.</i>	1	3
29	60-61	Формулировка собственной позиции и ее аргументация в сочинении	1	2
30	62-63	Морфологическая и синтаксическая нормы	1	2
31	64-65	Лексические нормы	1	2

32	66	Итоговая контрольная работа по за курс 10 класса.	1	1
33	67	Трудные случаи орфографии: повторение	1	1
34	68	Редактирование текста. Анализ текстов, совершенствование навыка обнаружения и редактирования речевых ошибок в собственном тексте	1	1
		Итого	34	68
		<b>11 класс</b>		
		<b>Русский язык как система средств разных уровней. Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>22</b>	<b>39</b>
1	1	Интонация и ее роль в предложении.	1	1
2	2	Знаки препинания в конце предложения	1	1
3	3-4	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	1	2
4	5-6	Грамматическая основа и способы ее выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
5	7-8	Именительный и творительный падежи в сказуемом	1	2
6	9-10-11	Предложения односоставные и двусоставные. Повторение: правописание приставок.	1	3
7	12-13	Управление при словах, близких по значению.	1	2
8	14-15	Однородные и неоднородные члены предложения. Стилистическая функция однородных членов в тексте. Однородные члены предложения и пунктуация при них.	1	2
9	16-17	Однородные и неоднородные определения. Повторение: правописание гласных в корне	1	2
10	18-19	Обособленные члены предложения. Стилистическая функция обособления	1	2
11	20-21	Практикум: анализ текста публицистического стиля	1	2
12	22-23	Обособленные и необособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными	1	2
13	24	Приложения и их обособление	1	1
14	25	Обособление обстоятельств	1	1
<b>15-16</b>	26-27	Мониторинг в формате ЕГЭ (тест)	2	2
17	28-29	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	1	2
18	30	Пунктуация при вставных конструкциях	1	1
19	31-32	Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Решение тестовых заданий.	1	2
20	33-34	Слова-предложения и выделение междометий в речи.	1	2
21	35	Порядок слов в предложении	1	1
22	36-37	Построение письменного высказывания по проблеме: повторение.	1	2
	38-39	Комплексный анализ художественного текста		2
		<b>Культура речи</b>	<b>9</b>	<b>23</b>
23	40-41-42	Речевая ситуация. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1	3
24	43-44-45-46	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Практикум по решению заданий	1	4
25	47-48	Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики.	1	2
26-	49-50-	Языковой компонент культуры речи. Практикум по	3	6

27-28	51-52-53-54	решению заданий.		
29	55-56-57	Речевые штампы и канцеляризм.	1	3
30	58-59	Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.	1	2
31	60-61-62	Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1	3
32-33-34	63-64-65-66-67-68	Подготовка в итоговой аттестации.	3	4
		<i><b>Резервный урок</b></i>		2
		<b>Итого</b>	34	68