



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

Департамент
государственной политики
в сфере среднего
профессионального образования
и профессионального обучения

Каретный Ряд, д. 2, 127006
Тел. (495) 587-01-10, доб. 3350
E-mail: d05@edu.gov.ru

12.08.2022 № 05-1353

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации,
осуществляющих государственное
управление в сфере образования

О направлении информации

Департамент государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения в целях реализации открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию, и достижения результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» направляет для использования в работе распоряжение Минпросвещения России от 10 августа 2022 г. № Р-186 «Об утверждении плана проведения открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию, в сентябре 2022 года».

Приложение: на 4 л. в 1 экз.

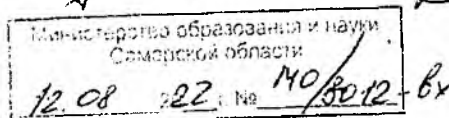
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 5036752330089242D995533A270BC4C74254B7D4
Владелец Неумывакин Виктор Сергеевич
Действителен с 27.08.2021 по 27.11.2022.

В.С. Неумывакин

Калугина А.С.
8 495 587 01 10, доб. 3975

О направлении информации – 05





МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

РАСПОРЯЖЕНИЕ

« 10 » августа 2022 г.

№ Р-186

Москва

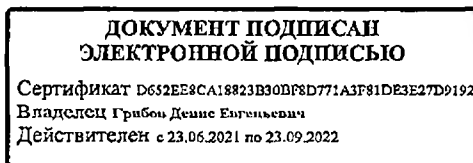
Об утверждении плана проведения открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию в сентябре 2022 года

В целях реализации открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию, и достижения результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»: «Обеспечено проведение открытых онлайн-уроков, направленных на раннюю профориентацию и реализуемых с учетом опыта цикла «Проектория», в которых приняли участие дети):

1. Утвердить прилагаемый план проведения открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию, в сентябре 2022 года.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Заместитель Министра



Д.Е. Грибов

Приложение

Утвержден
 Распоряжением
 Министерства просвещения
 Российской Федерации
 от «10» августа 2022 г. № Р-186

**ПЛАН
 ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТЫХ ОНЛАЙН-УРОКОВ, РЕАЛИЗУЕМЫХ
 С УЧЕТОМ ОПЫТА ЦИКЛА ОТКРЫТЫХ УРОКОВ «ПРОЕКТОРИЯ»,
 НАПРАВЛЕННЫХ НА РАННЮЮ ПРОФОРИЕНТАЦИЮ
 В СЕНТЯБРЕ 2022 ГОДА**

№	Дата	Обоснование	Тематика
1.	13 сентября 2022 года	<p>В условиях стремительного развития цифровых технологий креативные индустрии в перспективе смогут не только сохранить существующие рабочие места, но и создавать новые, неразрывно связанные с творческой деятельностью человека.</p> <p>Кроме того, сектор творческих (креативных) индустрий открывает широкие возможности для социальной занятости, в том числе для женщин в декретном отпуске, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Рынок креативных профессий давно вышел за рамки изобразительного искусства, музыки и скульптуры. Сегодня даже специальность «Дизайн» требует уточнений: графический дизайн, веб-дизайн, интерьерный дизайн, дизайн одежды.</p> <p>Дизайнеры, фотографы, видеографы, клипмейкеры, художники-аниматоры – все эти люди помогают привлечь внимание к бренду, презентовать его с выгодной стороны, донести ценности и смыслы до аудитории.</p>	Компетенция «Художник-аниматор»
2.	16 сентября 2022 года	<p>Деятельность художника-аниматора, как на настоящий момент, так и в долгосрочной перспективе, остается одной из ключевых и самых популярных специализаций на рынке креативных индустрий. Проекты российских студий получают миллиарды просмотров на крупнейших мировых онлайн видео-платформах и приносят их авторам значительный доход. Востребованность таких профессионалов объясняется также включением в сферу их деятельности не только производства анимационных фильмов, но и разработки визуального оформления значительного количества игр и приложений - огромного и быстрорастущего сектора.</p>	Кажется, мультик собирается: о современной анимации в России

3.	20 сентября 2022 года	<p>Сегодня дизайн проник практически во все сферы деятельности человека: почти все, что нас окружает – результат работы дизайнеров.</p> <p>С каждым годом в России появляются новые компании, новые бренды, производящие свои продукты. Каждому из них нужна качественная реклама, чтобы выделиться среди конкурентов, найти и привлечь аудиторию, занять свою нишу на рынке.</p> <p>Профессия графического дизайнера действительно незаменима, так как именно эти люди работают на узнаваемость бренда, создавая его лицо, персональный брендинг, обеспечивают выигрышную визуальную подачу компании или продукта, формируют образ, историю, настроение.</p> <p>В настоящее время в работе графических дизайнеров нуждаются не только частные компании, но и государственные учреждения: поликлиники, институты, школы, банки и др.</p>	Компетенция «Графический дизайн»
4.	23 сентября 2022 года	<p>Потребность рынка в графических дизайнерах подтверждает и наличие данной профессии в Списке 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования, по версии Минтруда России.</p> <p>Согласно Перечню приоритетных для экономики региона профессий, требующих среднего профессионального образования, специальность 54.01.20 «Графический дизайн» является приоритетной для 37 субъектов РФ.</p>	Я дизайнер, я так вижу: о реализации в профессии от успешных и востребованных дизайнеров
5.	28 сентября 2022 года	<p>Российская электронная промышленность в последние годы показала стремительный прогресс, что, в свою очередь, положительно влияет на развитие всей страны.</p> <p>Научно-технический и производственный потенциал отрасли оказывает значительное влияние на темпы развития смежных отраслей промышленности, а также определяет уровень технологической независимости Российской Федерации.</p> <p>Крупнейшие организации отрасли расположены в различных федеральных округах: Центральном, Приволжском, Северо-Западном, Уральском, Сибирском, Южном, Северо-Кавказском и Дальневосточном федеральных округах (в порядке уменьшения концентрации организаций).</p> <p>В Распоряжении Правительства РФ «Об утверждении Стратегии развития электронной промышленности Российской Федерации на период до 2030 года» указано, что общее количество сотрудников организаций отрасли составляет около 290 тыс. человек. Средний возраст работников отрасли составляет 45 – 50 лет. При этом характерна низкая доля специалистов среднего возраста. Это говорит о том, что выпускники все реже выбирают данную отрасль для своего профессионального старта.</p>	Компетенция «Электроника»
6.	30 сентября 2022 года	<p>Средний возраст работников отрасли составляет 45 – 50 лет. При этом характерна низкая доля специалистов среднего возраста. Это говорит о том, что выпускники все реже выбирают данную отрасль для своего профессионального старта.</p>	Схема успеха: о построении карьеры от успешных

		<p>55 субъектов РФ нуждаются в специалистах по направлениям специальностей 11.00.00 «Электроника, радиотехника и системы связи».</p> <p>Экономические специализации, связанные с производством электрического оборудования, являются перспективными для 63 регионов РФ. Профессия «Сборщик изделий электронной техники» входит в Список 50 наиболее востребованных на рынке труда новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования, по версии Минтруда России.</p>	<p>профессионалов и о достижениях электроники</p>
--	--	---	---