



**Положение
о проведении межрегионального открытого фестиваля книжной
иллюстрации «СЛОВО ВДОХНОВЛЯЕТ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия организации и проведения межрегионального открытого фестиваля книжной иллюстрации «Слово вдохновляет» (далее – Фестиваль), его организационное, методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе и определение победителей и призеров.

1.2. Учредитель Фестиваля: министерство образования и науки Самарской области.

1.3. Организатор Фестиваля: Государственное бюджетное образовательное учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи».

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль направлен на развитие интереса и привлечение внимания обучающихся к литературе через популяризацию художественного образа книги и иллюстрации.

2.2. Задачи:

стимулирование интереса обучающихся к книжной иллюстрации как к самостоятельному художественному произведению;

реализация художественных проектов, связанных с книгой, ее созданием и изданием;

создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, развития художественных дарований и литературного вкуса современной молодежи;

повышение мотивации обучающихся к художественному творчеству.

3. Номинации Фестиваля

3.1. Раздел 1. «Книжная графика».

Номинации:

-дизайн-проект книги (полное оформление книги с иллюстрациями и макетом книги);

-дизайн оформления авторского литературного произведения (проза и стихи; автор к оформлению прилагает тексты собственных стихов и прозы(1-2 работы));

-серия иллюстраций к художественному произведению (2-3 работы)

Работы могут быть выполнены в различных графических техниках и материалах, в том числе и в компьютерной графике.

3.2. Раздел 2. «Декоративно-прикладное искусство и дизайн».

Номинации:

-Дизайнерский арт-проект (интерьер, экстерьер), объемно-пространственная или плоскостная композиция на литературную тему в различных материалах;

-портрет писателя (оригинальное композиционное решение) в различных материалах и техниках;

-тематическая композиция на литературную тему (скульптура или объемные формы, малые формы) в различных материалах и техниках.

Передача литературных образов осуществляется в различных пластических материалах, техниках и формах: скульптура, куклы и т.д.; материалы: глина, пластик, металл, пластилин, гипс, ткань, аппликация, смешанные техники, роспись и резьба по дереву, батик, гобелен и т.д.

3.3. Раздел 3. «Станковая живописная композиция».

Номинации:

- живописное произведение (фигуративная тематическая композиция) на литературную тему, в различных живописных техниках;
- эскиз монументальной композиции (интерьер или экстерьер) на тему литературного произведения. При наличии готового объекта предоставляются фотографии;
- портреты писателей классиков и современников в любой живописной технике и манере с оригинальным композиционным решением.

3.4. Раздел 4. «Слово Вечное».

Номинации:

- иллюстрации к духовным текстам (теологическая художественная литература любых конфессий); любые художественные материалы и техники;
- заставки, буквицы, шрифтовые композиции в оформлении духовных текстов; любые художественные материалы и техники.

4. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Фестиваль проводится в следующих возрастных группах:

возрастная группа – 10-12 лет;

возрастная группа - 13-15 лет;

возрастная группа – 16-18 лет;

возрастная группа – 19-21 год.

5.Руководство Фестиваля

5.1. Руководство проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

5.2. Оргкомитет Фестиваля формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри Фестиваля осуществляет экспертизу поступивших работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров Фестиваля.

6.Порядок проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится дистанционно с 1 февраля до 31 октября 2022 года.

6.2. Участники Фестиваля в срок до 15 октября 2022 года направляют заявку на участие в фестивале и ссылку на материалы через электронную форму по ссылке : <https://forms.gle/6fHhCjDt7yWY6LSj7>

6.4. Материалы, поступившие в Оргкомитет с нарушением требований, не рассматриваются.

7. Программа Фестиваля

7.1. В рамках Фестиваля планируется проведение:

- мастер-классов по книжному искусству;
- лекций и семинаров по искусству книги;
- тематических дискуссионные клубов.

7.2.Конкурс по номинациям указанным п. 3 настоящего положения

8.Критерии оценки работ

8.1. Соответствие работ цели, задачам и тематике Фестиваля;

8.2. Соответствие требованиям Номинации Фестиваля;

- 8.3. Оригинальность авторского художественного решения произведения;
- 8.4. Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих произведений;
- 8.5. Осмысленность и глубина прочтения, самобытность и творческая самостоятельность работы;
- 8.6. Соответствие конкурсной работы возрасту исполнителя, уровень технического мастерства.

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в Фестивале, Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы).

Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Фестивале, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: www.цсмсамапа.рф/about/personal-data.php

9.2. Организаторы, гарантируют, что полученные персональные данные Участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения Фестиваля, определенных настоящим Положением.

10. Подведение итогов Фестиваля

10.1. Победители в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами Лауреата I степени министерства образования и науки Самарской области.

Призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени от Оргкомитета Фестиваля.

Дипломы победителей и призеров в формате *.pdf направляются в архиве на электронную почту участника, указанную в заявке.

10.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

Контактные данные Оргкомитета:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. №4

Тел.: (846) 332-85-99

Email : omo.csm@yandex.ru Фаерман Дмитрий Михайлович

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к положению о проведении
открытого Фестиваля книжной иллюстрации
«Слово вдохновляет»

ОРГКОМИТЕТ

межрегионального открытого Фестиваля книжной иллюстрации

«Слово вдохновляет»

1. Гриднев Анатолий Николаевич - заместитель председателя комитета по образованию, культуре, молодежной политике и спорту Думы г.о.Самара, директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
2. Бондаренко Александр Иванович – член Союза художников РФ, к. п. н., доцент СГИК;
3. Фаерман Дмитрий Михайлович - заведующий ОМТ ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к положению о проведении
межрегионального открытого конкурса книжной иллюстрации
«Слово вдохновляет»

Жюри межрегионального открытого Фестиваля книжной иллюстрации «Слово вдохновляет»

1. Антоненков Евгений Абрамович (г.Москва) – художник – иллюстратор, участник международных выставок иллюстрации: Биеннале Иллюстрации г.Братислава, Словакия (ВІВ 1999, 2000, 2005, 2011) и Биеннале Европейской иллюстрации Япония (ВЕІЈ 2000 и 2001), Лауреат конкурса «Белая Ворона» ; (Болонья, 2004), Обладатель диплома «Книга года» (2008, 2016);
2. Михалина Екатерина Викторовна – старший преподаватель ФГБОУ ВО МГХПА им. С. Г. Строганова, художник – иллюстратор член Московского Союза Художников, обладатель Гран-при конкурса иллюстраторов Anapas на книжной ярмарке в Китае;
3. Бондаренко Александр Иванович – доцент кафедры РТПП режиссура театрализованных представлений и праздников ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», к.п.н., член Союза художников РФ;
4. Гридина Маргарита Вячеславовна - педагог – организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении
межрегионального открытого Фестиваля книжной иллюстрации
«Слово вдохновляет»

Требования к фотографиям конкурсных материалов
межрегионального открытого Фестиваля книжной иллюстрации
«Слово вдохновляет»

Формат файла – JPG, разрешение – не менее 2 Мп (двух мегапикселей).
Необходимо прислать несколько фотографий каждой работы с разных ракурсов – как общий вид работы, так и отдельные элементы, снятые крупным планом (3-5 фотографий).

Фотосъемку необходимо проводить в условиях достаточного освещения, главные элементы изображения должны быть в фокусе, не должно быть засветов и бликов от фотовспышек.

В качестве дополнительных материалов можно прислать фотографии разных стадий создания работы, а также элементов, требующий особого внимания жюри (не более 3 фотографий)

Имена файлов изображений в формате JPG **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должны содержать фамилию и возраст конкурсанта, например «01_М.Иванова-9лет.JPG», «02_М.Иванова-9лет.JPG и т.д.»